

ΑΘΗΝΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ





ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΟΙΧΤΗΣ ΠΟΛΗΣ 2019

3 έργα προτεραιότητας και 18 προγραμματικοί άξονες για την «1η Δημοτική Κοινότητα από την αρχή»

Έργα προτεραιότητας αξίας 2.6 εκατ. Ευρώ

1. Ανάπλαση του λόφου Στρέφη με έμφαση στη βελτίωση υποδομών, πρασίνου, στο φωτισμό, στην ανακατασκευή γηπέδων και στην προσβασιμότητα

Προϋπολογισμός: 200 χιλ. Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Πράσινο Ταμείο (100%)

2. Παρεμβάσεις στο Λόφο Φιλοπάππου με έργα συντήρησης και επισκευής. Επαναλειτουργία του κυλικείου Πικιώνη.

Προϋπολογισμός: 400 χιλ. Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: συγχρηματοδότηση 50% από ΔΑ (γράψτε το ολόκληρο) από ίδιους πόρους και 50% από το Υπουργείο Πολιτισμού

3. Ειδικό πρόγραμμα ανάπλασης, ανακατασκευής και επανάχρησης κλειστών και εγκαταλειμμένων οικιών (μονοκατοικίες/διπλοκατοικίες) που ανήκουν σε ιδιώτες πέριξ της πλατείας Βάθης και της πλατείας Μεταξουργείου.

Προϋπολογισμός: 2 εκατ. Ευρώ με ατομική συμφωνία για κάθε ιδιώτη

Πηγή χρηματοδότησης: Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων (100%)

1. Αθήνα Πόλη από την αρχή

Εξάρχεια-Νεάπολη: Γειτονιά ιδεών, νεολαίας, πολιτισμού.

Οι κάτοικοι μένουν στη γειτονιά- ο δήμος παρεμβαίνει- ο δήμος δημιουργεί

- Οριοθέτηση στις εξόδους του Μετρό για το Σταθμό Εξαρχείων (Στουρνάρη- Σπ. Τρικούπη- Μπουμπουλίνας- Τσοίτσα), κατόπιν ουσιαστικής διαβούλευσης με τους κατοίκους
- Ήπιες παρεμβάσεις με διαπλάτυνση των πεζοδρομίων της οδού Στουρνάρη και δημιουργία χώρων στάθμευσης για την τροφοδοσία καταστημάτων
- Διεύρυνση του κοινόχρηστου χώρου της Τσοίτσα από την οδό Μπουμπουλίνας έως την οδό Πατησίων και τοποθέτηση ελαφριών κατασκευών.

Πολυτεχνείο- Κτήριο Γκίνη

- Ουσιαστική συνεργασία του δήμου Αθηναίων με την Αρχιτεκτονική σχολή για τις υποδομές της πόλης
- Χρήση του κτηρίου Γκίνη για πολύπλευρες δράσεις:
 - Οι φοιτητές ζωντανεύουν τη σχολή και τη γειτονιά
 - Ενίσχυση εκπαιδευτικών προγραμμάτων
 - Καλλιτεχνικές και πολιτιστικές δράσεις
 - Διαμόρφωση μουσειακών χώρων για τη διατήρηση της ιστορικής μνήμης
 - Συνεργασία του Πανεπιστημίου με τους επαγγελματικούς φορείς για τη διαμόρφωση χώρων στέγασης επαγγελματικών σωματείων μηχανικών

Ακροπόλ, Ο πολιτισμός είναι η απάντηση

- Λειτουργία του Ακροπόλ Παλλάς ως χώρο πολιτισμού για:
 - Εκθέσεις
 - Εργαστήρια νέων καλλιτεχνών
 - Δημιουργία ψηφιακής βιβλιοθήκης με πρωτοβουλία του δήμου Αθηναίων
 - Προβολές, διαλέξεις και εκπαιδευτικά προγράμματα
 - Δημιουργία αναψυκτηρίου

Κτήριο Χημείου επί της οδού Σόλωνος

- Αξιοποίηση του κτηρίου ως εκθετήριο αφίσας αντιδικτατορικού αγώνα και δημιουργία stand εκδοτικών οίκων και παρουσίασης βιβλίων.
- Μετατροπή του χώρου σε εικαστικό κέντρο αφιερωμένο στο βιβλίο, την αφίσα την θεατρική ιστορία και τις εικαστικές δημιουργίες (Ζωγραφική, Γλυπτική, Αρχιτεκτονική).
- Αξιοποίηση των δύο αμφιθεάτρων για:

- παρουσίαση βιβλίων
 - προβολές και παραστάσεις πειραματικών σκηνών
- Αξιοποίηση του Κτηρίου της οδού Διδότου και Μαυρομικάλη
- Λειτουργία του κτηρίου ως σχολή εκμάθησης Braille από εκπαιδευτές της Ομοσπονδίας Τυφλών.
 - Διάθεση του ισογείου για χρήσεις συνεταιριστικών κοινωνικών και Αλληλέγγυων επιχειρήσεων (ΚΑΛΟ) .
 - Απαλλοτρίωση του οικοπέδου στις οδούς Διδότου και Μαυρομικάλη για κατασκευή παιδικού σταθμού και χώρου πρασίνου (πρότυπη παιδική χαρά).

Λόφος Στρέφη

- Καθαρισμός- φωτισμός και επαναλειτουργία των δύο καφέ.
- Διαμόρφωση μονοπατιών και θέσεις θέας.
- Ανακατασκευή και πλήρη λειτουργία των ανοικτών αθλητικών χώρων.
- Ενίσχυση και εμπλουτισμός του πρασίνου
- Έργα αντιστήριξης στα πρανή
- Κίνηση ΙΧ μόνο κατοίκων

Ιστορικό Κέντρο

- Αξιοποίηση των ακινήτων του Δήμου Αθηναίων για αναπτυξιακούς σκοπούς σε συνεργασία με επιχειρήσεις ΚΑΛΟ εφαρμόζοντας καινοτόμες ιδέες.
- Νέα κυκλοφοριακή μελέτη για το ιστορικό τρίγωνο
- Κανόνες για τον έλεγχο της βραχυχρόνιας μίσθωσης και των επιπτώσεων της άναρχης τουριστικής ανάπτυξης
- Παρεμβάσεις για την αλλαγή κανόνων δόμησης και απαγόρευση ανέγερσης πολυώροφων κτιρίων
- Έλεγχος και παρεμβάσεις στην κίνηση των τουριστικών λεωφορείων.
- Μέτρα για τον περιορισμό και την αντιμετώπιση της χρήσης ναρκωτικών ουσιών υλοποιώντας ένα ολιστικό σχέδιο που περιλαμβάνει 4 πυλώνες: Πρόληψη, μείωση της βλάβης, θεραπεία (=απεξάρτηση), επανένταξη
- Δημιουργία κέντρων ελεγχόμενης χρήσης και αντιμετώπισης στερητικών συνδρόμων
- Αλλαγή του πλαισίου αντιμετώπισης της αστεγίας στο ιστορικό κέντρο με συμπεριληπτική αντίληψη
- Ενίσχυση του ρόλου και της παρουσίας της δημοτικής αστυνομίας στην περιοχή

Πλάκα

- Ολιστικό σχέδιο αναβάθμισης της γειτονίας της Πλάκας
- Περιορισμός κυκλοφορίας
- Σημάνσεις ηλεκτροκίνησης
- Αναπαλαίωση κτηρίων, επισκευή, συντήρηση και αξιοποίηση κλειστών κτιρίων
- Ανάπλαση της γειτονίας των Αναφιώτικων
 - Ανάπλαση της πλατείας Ραγκαβά
 - Αναβάθμιση των κοινόχρηστων χώρων.
 - Ουσιαστικός έλεγχος των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος και της τήρησης των όρων χρήσης τραπεζοκαθισμάτων.
 - Ενίσχυση και διεύρυνση του συστήματος ατομικής διακομιδής απορριμμάτων με χρήση ηλεκτρονικής εφαρμογής και ειδοποίηση sms.
 - Ανάδειξη και αξιοποίηση μουσειακών χώρων Πλάκας

Ψυρρή

- Νέο πλαίσιο χρήσεων γης στην περιοχή με στόχο την ενίσχυση μεικτών χρήσεων και την τόνωση της κατοικίας.
- Ανακατασκευή παιδικής χαράς στην Πλατεία Κουμουνδούρου

Κουκάκι

- Νέο πλαίσιο για τον περιορισμό της βραχυχρόνιας μίσθωσης στην περιοχή
- Περιορισμός στη κίνηση και στάθμευση των τουριστικών λεωφορείων
- Κατασκευή κλειστού αθλητικού προπονητηρίου τύπου μπαλόνι στο κέντρο νεότητας της πλατείας Κουντουριώτη.

Άγιος Παύλος

- Ανακατασκευή ανοικτών γηπέδων στο Σταθμό Λαρίσης
- Βελτίωση και ενίσχυση των συνθηκών καθαριότητας
- Αύξηση "πρασίνου τσέπης" στην περιοχή με αξιοποίηση αδόμητων οικοπέδων.
- Συντήρηση και ανακατασκευή κλειστών οικιών και απόδοσή τους για κατοικία.
- Κίνητρα για δημιουργία εμπορικής αγοράς στον Άγιο Παύλο.
- Αξιοποίηση του σταθμού Πελοποννήσου μετά από διαβούλευση με τους κατοίκους και σε συνεργασία με τους αρμόδιους φορείς

2. Ασφάλεια από την αρχή

- Ο Δήμος σε συνεργασία και σε κοινές δράσεις με την περιφέρεια Αττικής, τον Εμπορικό Σύλλογο, το ΟΠΑ, το ΚΕΘΕΑ, τον ΟΚΑΝΑ, τους πολιτιστικούς φορείς, τους κατοίκους της περιοχής και την Κοινότητα υλοποιεί μια συνολική στρατηγική για την αντιμετώπιση του παραεμπορίου και της παραβατικότητας.
- Αντιμετώπιση της υπερσυγκέντρωσης παράνομων οίκων ανοχής-Πορνείας και διακίνησης ναρκωτικών από οργανωμένες συμμορίες με συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων και οργάνων
- Συντονισμένες ενέργειες για την εξάλειψη της παράνομης εκμετάλλευσης ανθρώπων από οργανωμένα κυκλώματα (εργαζόμενες στο sex, παιδική εκμετάλλευση)
- Μέριμνα για τους ηλικιωμένους με εφαρμογή του προγράμματος “βοήθεια στο σπίτι”.
- Αναβάθμιση του ρόλου της Δημοτικής Αστυνομίας για την ενίσχυση, αποκέντρωσή και ουσιαστική εκπαίδευση των δημοτικών αστυνομικών, ώστε να ανταποκρίνονται στις ιδιαίτερες ανάγκες της 1ης Κοινότητας.

Δεν πρέπει να ξεχαστούν τα γεγονότα βίας, που προκάλεσε η ΧΑ, στις γειτονιές, που είχε ως αποτέλεσμα την δυσφήμιση και τον οικονομικό μαρασμό των μικροεπιχειρήσεων της περιοχής. Οι γειτονιές είναι πιο ασφαλείς χωρίς τη δράση της ΧΑ

3. Ολιστικό σχέδιο για την ουσιοεξάρτηση

- Ολιστική αντιμετώπιση με εφαρμογή της πρόληψης, μείωσης της βλάβης, αποκατάστασης, επανένταξης των ουσιοεξαρτημένων ατόμων. Με πρόσημο την αντιμετώπιση του φαινομένου με ανθρωπιστικά μέτρα και με προτεραιότητα στα άτομα που βρίσκονται σε προχωρημένο στάδιο εξάρτησης και ζουν σε δημόσιους χώρους (πλατείες, δρόμους κλπ) δημιουργώντας ένα επιβαρυντικό πλαίσιο για την λειτουργία της γειτονιάς.
- Επέκταση του προγράμματος streetwork που βρίσκεται σε εξέλιξη από την Περιφέρεια Αττικής με συνέργεια πολλών φορέων και στοχεύει στη «μείωση βλάβης για χρήστες και γειτονιές».

4. Καθαριότητα και ανακύκλωση

Απαιτούνται:

- Ενισχυμένο πρόγραμμα καθαριότητας σε περιοχές με μεγαλύτερη συγκέντρωση πληθυσμού για να αντιμετωπισθεί η επιβαρυνόμενη κατάσταση της δημοτικής κοινότητας
- Ανακύκλωση στην πηγή
- Δημιουργία πράσινων σημείων σε όλες τις γειτονιές
- Δημοτικές τουαλέτες
- Ενημέρωση, προτροπή, εκπαίδευση για την συλλογή των ακαθαρσιών των κατοικίδιων ζώων και δημιουργία πλαισίου για την επιβολή συμβολικών προστίμων σε περίπτωση μη συμμόρφωσης
- Δημιουργία μικρών πάρκων για τα ζώα συντροφιάς μετά από μελέτη και διαβούλευση με τους κατοίκους

5. Κτιριακό απόθεμα

- Συντήρηση και ανακατασκευή των κτιρίων με πρωτοβουλία του Δήμου
- Αξιοποίηση και επανάχρηση των κτιρίων της κοινότητας, από τα νεοκλασικά του 19ου αιώνα μέχρι τα μεσοπολεμικά κτίρια της δεκαετίας του 1930 για κατοικία, εμπορική δραστηριότητα, κάλυψη αναγκών των κοινωνικών υπηρεσιών του Δήμου, ανάπτυξη κοινωφελών προγραμμάτων, πολιτιστικών δράσεων και αναγκών της Δημοτικής Κοινότητας
- Προτεραιότητα στην ανακαίνιση των κτιρίων ιδιοκτησίας Δημοσίου, Δήμου και Εκκλησίας
- Υλοποίηση ειδικού προγράμματος κινήτρων κατοίκησης των κλειστών διαμερισμάτων
- Αναπλάσεις ήπιας μορφής σε πλατείες και δρόμους
- Διαπλάτυνση των πεζοδρομίων των βασικών οδών που οδηγούν στο Πεδίο του Άρεως και στο Φιλοπάππου
- Αισθητική αναβάθμιση νεοκλασικών κτιρίων και προσόψεων πολυκατοικιών κεντρικών οδών της 1ης ΔΚ
- Επαναλειτουργία του καφενείου Πικίωνη στον Αγ. Δημήτριο Λουμπαδιάρη (Φιλοπάππου)

6. Δημοκρατία από την αρχή

Στην κατεύθυνση της αποκέντρωσης εντός του δήμου, πρέπει να αλλάξει ο τρόπος λειτουργίας του συμβουλίου της δημοτικής κοινότητας. Ενισχύουμε τις διαδικασίες συμμετοχής των πολιτών. Εκχωρούμε στα συμβούλια ουσιαστικές αρμοδιότητες ελέγχου και συναπόφασης.

Προτείνουμε:

- Δημιουργία συμβουλίων γειτονιάς λόγω των ιδιαιτεροτήτων της κοινότητας
- Τοπικά δημοψηφίσματα για επείγοντα θέματα
- Αναμόρφωση και νέες αρμοδιότητες στη ΔΕΠ
- Νέες αρμοδιότητες στο κοινοτικό συμβούλιο, υπό την εποπτεία του σχολικής επιτροπής, θέματα παιδείας, ανοικτά σχολεία, αδειοδοτήσεις, ανάπτυξη συνεταιριστικών σχημάτων
- Υποχρεωτικός απολογισμός έργου κοινοτικού συμβουλίου
- Συμμετοχικός προϋπολογισμός και διαμόρφωση τεχνικού προγράμματος
- Ενίσχυση προϋπολογισμού κοινότητας
- Δημιουργία ειδικής επιτροπής αντιμετώπισης προβλημάτων υποβάθμισης ποιότητας ζωής
- Ειδικό συμβούλιο ένταξης μεταναστών στην 1η Δημοτική Κοινότητα
- Ειδική επιτροπή καταπολέμησης του ρατσισμού
- Υποχρεωτική συζήτηση στο κοινοτικό συμβούλιο οποιουδήποτε αιτήματος υπογράφεται από 10 κατοίκους, και δεν αντιβαίνει φυσικά το σεβασμό των ανθρώπινων δικαιωμάτων

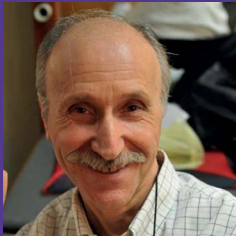
7. Δίκαιη ανάπτυξη

- Ειδικά κίνητρα επαναλειτουργίας των καταστημάτων στο κέντρο της πόλης και στις γειτονίες
- Πολιτική ενίσχυσης για τη λειτουργία των μικρών εμπορικών χρήσεων στις γειτονίες και μαγαζιών υγειονομικού ενδιαφέροντος
- Ειδικά κίνητρα ανάπτυξης θερμοκοιτίδων και επιχειρήσεων ΚΑΛΟ
- Αναπροσαρμογή με ελάφρυνση των δημοτικών τελών για ανάπτυξη εμπορικών και παραγωγικών επιχειρήσεων

8. Τουρισμός

- Στον σχεδιασμό πολιτιστικών τουριστικών διαδρομών και την αποτύπωση της κοινωνικής ζωής της πόλης σε συνάντηση με τη γαστρονομία και την αθέατη πόλη
- Στην απαγόρευση τουριστικής αξιοποίησης πολυκατοικιών από εταιρείες και πολιτική real estate.

1



Βαγγελίδης Κώστας

Επαγγελματίας Μικρομεσαίας Επιχείρησης – Τουριστικό κατάστημα

Βιογραφικό

Κατάγεται από τα Τρίκαλα Θεσσαλίας και από το 1972 ζει και εργάζεται στην Αθήνα ως ελεύθερος επαγγελματίας στον τομέα του Τουρισμού. Το ενδιαφέρον του για την πολιτική και τα κοινά εκδηλώνεται, αρχικά, κατά τη διάρκεια των σπουδών του στα χρόνια της Δικτατορίας και την εξέγερση του Πολυτεχνείου. Στη συνέχεια, με τον ερχομό της Μεταπολίτευσης "νομιμοποίησε" τη σχέση του με την Αριστερά (ΚΚΕ - ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ - ΣΥΡΙΖΑ), εντάχθηκε στο αυτοδιοικητικό κίνημα και στα κινήματα για το περιβάλλον και τον πολιτισμό. Ασχολείται ιδιαίτερα και για πολλά χρόνια με τον λαϊκό πολιτισμό και την λαϊκή παράδοση, αρχικά σαν χορευτής και στη συνέχεια σαν δάσκαλος, καλλιτεχνικός υπεύθυνος και πρόεδρος του Ομίλου Ελληνικών Χορών "Ελένη Τσαούλη". Η σχέση του με την αυτοδιοίκηση και την δημοτική παράταξη Ανοιχτή Πόλη, ανάγεται στις απαρχές της δημιουργίας της (2005). Υπήρξε υποψήφιος κοινοτικός σύμβουλος στις τελευταίες (2014) δημοτικές εκλογές και από το 2016 είναι ο συντονιστής της Ανοιχτής Πόλης στην 1η Δημοτική Κοινότητα.



Βογιατζής Μανώλης

Συνταξιούχος ηλεκτρολόγος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στο Βαθύ της Σάμου το 1949. Στην Αθήνα ήρθε πολύ νωρίς όπου και φοίτησε στην 2η Τεχνική Σχολή Ηλεκτρολόγων. Από την εποχή των σπουδών του έως και σήμερα δραστηριοποιείται στα κινήματα της αριστεράς. Είναι συνταξιούχος, μέλος του ΣΥΡΙΖΑ και δραστηριοποιείται στην ΟΜ Αγίου Παύλου - Πλατεία Βάθης. Είναι μέλος του διοικητικού συμβουλίου της Λέσχης Φιλίας Μεταξουργείου, στη Μεγάλη Αλεξάνδρου.

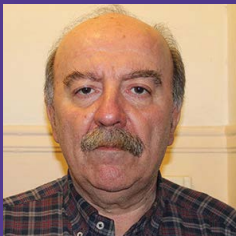


Γιαννακάκη Θεοδώρα

Πολιτικός επιστήμων

Βιογραφικό

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Είναι πολιτικός επιστήμονας και ασχολείται με συγχρηματοδοτούμενα, από το ΕΣΠΑ, προγράμματα στους τομείς της παιδείας και της εργασίας. Ο πολιτισμός, το περιβάλλον και κάθε τι που σχετίζεται με την καθημερινότητα του πολίτη, κυρίως στο κέντρο της Αθήνας, είναι τα θέματα για τα οποία αγωνίζεται.



Μπίθας Σπήλιος

Δερματολόγος Ιατρός/ Διευθυντής Κέντρου Υγείας - ΕΣΥ
Αλεξάνδρας

Βιογραφικό

Γεννήθηκε το 1957 στον Πύργο Ηλείας. Σπούδασε ιατρική στην Ιταλία και πήρε τον τίτλο της ειδικότητας της Δερματολογίας στην Πάτρα. Έχει εργαστεί στο ΙΚΑ, το Ιατρικό Κέντρο Αθηνών και το Κέντρο Υγείας - ΕΣΥ Αλεξάνδρας, όπου τα τελευταία 3 χρόνια έχει τη θέση του Διευθυντή ΕΣΥ. Έχει διατελέσει γραμματέας της Ένωσης Νοσοκομειακών Ιατρών και μέλος του Συμβουλίου Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Νοσοκομειακών Ιατρών. Επί σειρά ετών υπήρξε υποψήφιος στον Ιατρικό Σύλλογο Αθηνών (ΙΣΑ).



Κλιούμη Μαρία

Κοινωνιολόγος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στο Βόλο το 1983. Είναι πτυχιούχος του τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και έχει μεταπτυχιακό δίπλωμα στην Κοινωνική Ανθρωπολογία του τμήματος ΙΑΚΑ του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Έχει πολύχρονη εμπειρία σε δράσεις ομαδικής στήριξης και συμβουλευτικής ανέργων και ευπαθών κοινωνικών ομάδων σε κέντρα επιμόρφωσης και επαγγελματικής κατάρτισης. Διετέλεσε υπεύθυνη Τύπου και επικοινωνίας στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Μαγνησίας (ΝΑΜ) και στη συνέχεια ανέλαβε την ευθύνη της λειτουργίας του γραφείου εύρεσης εργασίας της ΝΑΜ. Έχει αναλάβει την υλοποίηση πολλών κοινοτικών και διακρατικών προγραμμάτων στους τομείς του πολιτιστικού τουρισμού, της δικτύωσης επιχειρήσεων με ΜΚΟ και των βιώσιμων μεταφορών και συγκοινωνιών. Το 2015 ήταν υπεύθυνη του τμήματος τεκμηρίωσης της ΟΤΟΕ για δράσεις συμβουλευτικής στήριξης των τραπεζοϋπαλλήλων μεγαλύτερης ηλικίας. Είναι επιστημονική συνεργάτιδα στη Βουλή των Ελλήνων, ενώ έχει αναλάβει, ως συνεργάτιδα της ΕΕΤΑΑ, την υποστήριξη δράσεων των Δήμων στους τομείς της διαπολιτισμικής μεσολάβησης και κοινωνικής ένταξης των μεταναστών.



Θεοφανόπουλος Ηλίας

Μηχανολόγος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στον Βοτανικό το 1963, μεγάλωσε στη Νέα Σμύρνη και από το 2001 μένει στη Νεάπολη Εξαρχείων. Είναι Μηχανολόγος Μηχανικός με ειδίκευση στη Βιομηχανική Σχεδίαση και πολύχρονη εμπειρία στη σχεδίαση και παραγωγή καταναλωτικών προϊόντων. Από τα μαθητικά του χρόνια είναι στρατευμένος στην Αριστερά και σήμερα είναι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ. Είναι μέλος του Σωματίου Αμειβομένων Μηχανικών. Όραμά του για την Αθήνα είναι μια πράσινη πόλη που θα αγαπά τους πολίτες και τις γειτονιές της.



Καζάντη Μαρία

Δασκάλα – Συγγραφέας παιδικής λογοτεχνίας

Βιογραφικό

Γεννήθηκε το 1966 στη Κω. Σπούδασε στην Παιδαγωγική Ακαδημία και ζει στα Εξάρχεια από το 1985. Είναι δασκάλα και γράφει βιβλία για παιδιά. Συμμετέχει στην Ανοιχτή Πόλη.



Κουμπάρος Αποστόλης

Επαγγελματίας μικρομεσαίας επιχείρησης - Κοσμηματοπώλης

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στη Λαμία το 1969. Εργάστηκε ως υπεύθυνος Logistics και στη συνέχεια σε διάφορες θέσεις χρηματοοικονομικών υπηρεσιών. Από το 2006 έως σήμερα διατηρεί κατάστημα κοσμημάτων. Μιλάει Αγγλικά, Τουρκικά και Ιταλικά και δραστηριοποιείται κοινωνικά σε συλλόγους υποστήριξης παιδιών και προσφύγων.



Λυκούρα Μαρία

Δημοσιογράφος

Βιογραφικό

Κατοικεί στη Νεάπολη Εξαρχείων και είναι παντρεμένη με μια κόρη. Είναι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ. Είναι δημοσιογράφος και εργάζεται στο left.gr. Είναι μέλος του συντονιστικού της Ανοιχτής Πόλης και υπεύθυνη επικοινωνίας. Συμμετέχει σε κινήματα πόλης και γειτονιάς στην Αθήνα.



Κοκκινάκης Θοδωρής

Συνταξιούχος - Ιδιοκτήτης μικρομεσαίας επιχείρησης

Βιογραφικό

Κατοικεί στα Εξάρχεια. Είναι έγγαμος με δύο παιδιά. Δραστηριοποιείται στις συλλογικότητες “ΕπιΜένουμε Πατρίων”, “Φίλοι Λόφου Στρέφη” και στα κινήματα χωρίς μεσάζοντες. Είναι εκλεγμένος κοινοτικός σύμβουλος με την Ανοιχτή Πόλη στην 1η Κοινότητα του Δήμου Αθηναίων.



Λελούδης Γιώργος

Ιδιωτικός Υπάλληλος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε το 1968 στα Ζαχλωρίτικα Αιγιαλείας. Είναι έγγαμος με ένα παιδί και ζει μόνιμα στην Αθήνα από το 1988. Έχει τελειώσει τη σχολή Marketing και Διαφήμισης στο ΤΕΙ Αθηνών. Από το 1995 εργάστηκε στον ιδιωτικό τομέα, ενώ από το 2004 δραστηριοποιείται στο χώρο του εμπορίου λιανικής και χονδρικής στον τουριστικό τομέα. Από το 2014 είναι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ. Έχει σημαντική δράση μέσα από την “Πρωτοβουλία Επαγγελματιών και Κατοίκων” στην περιοχή της Πλάκας για την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των κατοίκων και των επισκεπτών της.



Μανωλάτου Μαριάννα

Ιδιοκτήτρια οικογενειακής ξενοδοχειακής επιχείρησης

Βιογραφικό

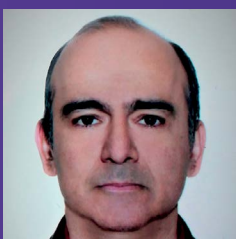
Γεννήθηκε το 1967 στη Νεάπολη της Αθήνας, όπου έζησε και τα περισσότερα χρόνια της ζωής της. Τα τελευταία δέκα χρόνια ζει στο Κουκάκι. Έχει πραγματοποιήσει μουσικές σπουδές και σπουδές στον Ευρωπαϊκό Πολιτισμό στο Ελληνικό Ανοιχτό Πανεπιστήμιο. Το ενδιαφέρον της για την ελληνική παράδοση την οδήγησε στην συμμετοχή της σε όμιλο ελληνικών χορών όπου έχει την ευκαιρία να μελετά τις παραδόσεις του χορού, της μουσικής και των εθίμων. Εργάζεται σε παλιά οικογενειακή ξενοδοχειακή επιχείρηση στην περιοχή της Πλάκας. Είναι η πρώτη φορά που συμμετέχει ενεργά στα κοινά και επιθυμεί να συμβάλει με όλες τις δυνάμεις της στην αντιμετώπιση των προβλημάτων της Αθήνας και ιδιαίτερα των γενοπνίων του Ιστορικού Κέντρου της 1ης Δημοτικής Κοινότητας.



Μαρκαντωνάτου Στέλλα
Γλωσσολόγος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στο Κουκάκι το 1958 σε οικογένεια με ρίζες στη γειτονιά. Τελείωσε το Α' Γυμνάσιο Πλάκας και σπούδασε Χημικός Μηχανικός στο ΕΜΠ, Γλωσσολογία στο ΕΚΠΑ και Υπολογιστική Γλωσσολογία/Τεχνητή Νοημοσύνη στο Πανεπιστήμιο του Έσσεξ ως υπότροφος του ΙΚΥ. Είναι μητέρα ενός (μόνο) παιδιού, αμετανόητη κάτοικος Κουκακίου και προσπαθεί να υπηρετήσει την Ελληνική Γλώσσα από την θέση της Ερευνήτριας Α' στο Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου/Ε.Κ. "Αθηνά". Τα τελευταία 17 χρόνια ασχολείται συστηματικά με τον λόφο Φιλοπάππου και τα θέματα της γειτονιάς που συνδέονται με αυτόν, ως μέλος του Κινήματος κατοίκων για τον Λόφο Φιλοπάππου που διεκδικεί - με καταγεγραμμένες επιτυχίες- έναν υγιή και ασφαλή λόφο, ανοιχτό σε όλους σε μια οργανωμένη και ανθρώπινη Αθήνα.



Μπαλτζόγλου Παναγιώτης
Επαγγελματίας μικρομεσαίας επιχείρησης ειδών
Λαϊκής Τέχνης

Βιογραφικό

Γεννήθηκε το 1953 στην Αθήνα και μεγάλωσε στο Βοτανικό. Σπούδασε Χημικός Μηχανικός στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και εργάστηκε στα Λιπάσματα Δραπετσώνας. Από το 1988 μέχρι σήμερα δραστηριοποιείται σαν επαγγελματίας στο χώρο του τουρισμού, με επιχείρηση Ειδών Λαϊκής Τέχνης στην περιοχή της Πλάκας. Τον ενδιαφέρει η προοδευτική αναβάθμιση του επαγγελματικού του κλάδου με ταυτόχρονη ποιοτική παροχή υπηρεσιών και εμπορευμάτων στους επισκέπτες της Αθήνας. Παράλληλα, τον ενδιαφέρει η συνοικία της Πλάκας να παραμείνει όμορφη και λειτουργική, όπου η αρμονική συνύπαρξη της αγοράς, των επισκεπτών και των κατοίκων θα είναι καθημερινό βίωμα.



Νούσης Φώτης
Τεχνολόγος-Παρασκευαστής ιατρικών
εργασιών

Βιογραφικό

Είναι 29 ετών και γεννημένος στο Αργυρόκαστρο. Είναι απόφοιτος Ιατρικών Εργασιών και εργάζεται στο μικροβιολογικό εργαστήριο του Νοσοκομείου «Ελληνικός Ερυθρός Σταύρος». Είναι δευτεροετής φοιτητής του τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων και Οργανισμών στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Είναι εκλεγμένος στο ΔΣ της ΜΚΟ AEGEE-Athina, κατέχει θέση οικονομικού διευθυντή και είναι υπεύθυνος για τα ευρωπαϊκά προγράμματα Erasmus plus του οργανισμού. Στο παρελθόν έχει πραγματοποιήσει αρκετά θεματικά πρότζεκτ και event ως κύριος διοργανωτής και συντονιστής και ως υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων. Έχει αναλάβει ρόλο εκπροσώπου στην Ελλάδα για λογαριασμό μεγάλων εταιριών διοργάνωσης μουσικών φεστιβάλ του εξωτερικού και έχει εργαστεί ως υπεύθυνος σε καταστήματα εστίασης. Χαρακτηρίζεται για τις επικοινωνιακές και οργανωτικές του δεξιότητες, όπως επίσης για την εμπιστοσύνη που εκπέμπει στους ανθρώπους με τους οποίους συνεργάζεται και συναναστρέφεται. Στον ελεύθερο χρόνο του ασχολείται με τον εθελοντισμό και τον αθλητισμό.



Μητρόπουλος Θύμιος
Οδοντίατρος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στα Εξάρχεια το 1962. Φοίτησε στο Ζάννειο Πειραματικό Γυμνάσιο και Λύκειο και διετέλεσε μέλος του ΔΣ της πρώτης μαθητικής κοινότητας στο Λύκειο καθώς και μέλος του πρώτου Δεκαπενταμελούς της Μαθητικής Κοινότητας. Το 1979 εισήχθη στην Οδοντιατρική Σχολή Αθήνας και υπήρξε γραμματέας του ΔΣ του Συλλόγου Φοιτητών. Από το 1989 είναι αυτοαπασχολούμενος οδοντίατρος στα Εξάρχεια. Από το 1996 μέχρι το 2017 ήταν μέλος στο ΔΣ του Οδοντιατρικού Συλλόγου Απικής, ενώ μέχρι σήμερα είναι μέλος της Ελληνικής Οδοντιατρικής Ομοσπονδίας. Έχει αναπτύξει πολύμορφη δράση για την ανάδειξη της ποιότητας ζωής στα Εξάρχεια με εργασία, κοινωνική δραστηριοποίηση και ποιοτική ψυχαγωγία. Είναι παντρεμένος με δύο παιδιά στο γυμνάσιο.



Μπεκροδημήτρης Βασίλης
Ιδιωτικός υπάλληλος – Εικονολήπτης,
φωτογράφος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1970. Δραστηριοποιείται στις τέχνες και είναι φωτογράφος και εικονολήπτης. Στη βαλίτσα του κουβαλάει μεταξύ άλλων συμμετοχές στη δημιουργία ντοκιμαντέρ και ταινιών μικρού μήκους, καθώς και την οργάνωση Εκθέσεων στο Μουσείο Φωτογραφίας της Θεσσαλονίκης, την περίοδο που ήταν Πολιτιστική Πρωτεύουσα. Συμμετείχε στους κοινωνικούς αγώνες από τη Γένοβα το 2001, το Δεκέμβριο του 2008 αλλά και την πλατεία Συντάγματος το 2011-2012. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα και θα παλέψει για τη σύνδεση κοινωνίας και πολιτισμού.



Πιακουλάκη Μαρία
Εκπαιδευτικός

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στα Χανιά. Σπούδασε στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών στο τμήμα χημείας. Εργάζεται ως καθηγήτρια χημείας σε δημόσιο σχολείο. Ζει στα Εξάρχεια εδώ και 35 χρόνια. Ασχολείται με το μαθητικό θέατρο και ανεβάζει παραστάσεις εδώ και 29 χρόνια.



Πραγαλή Μαρία Αγγελική

Συνταξιούχος - Πρώην μέλος των Γιατρών Χωρίς Σύνορα

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στο Αίγιο Αχαΐας το 1950. Αποφοίτησε από το Γενικό Λύκειο Αιγίου. Έχει δίπλωμα μεταφράστριας από το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και μιλά την Ελληνική, Γαλλική και Αγγλική γλώσσα. Από το 1976 ως το 1993 εργάστηκε στις Γαλλικές Τράπεζες “Banque Internationale pour l’”, “Afrique Occidentale” και “Credit Commercial de France”. Από το 1994 ως το 2004 συμμετείχε σε ανθρωπιστικές αποστολές, διάρκειας κάθε φορά ως και 15 μήνες στην Ανθρωπιστική Οργάνωση Γιατρών Χωρίς Σύνορα, σε διάφορες χώρες, όπως Ζάμπια, Γεωργία, Αλβανία, Αζερμπαϊτζάν, Σερβία και Πολυιατρείο των ΓΧΣ στη Αθήνα. Από το 2004 είναι συνταξιούχος.



Σπηλιωτοπούλου Μαρία

Ιστορικός

Βιογραφικό

Γεννήθηκε και ζει στο κέντρο της Αθήνας. Σπούδασε στο Ιστορικό Αρχαιολογικό της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ και εργάζεται ως ιστορικός με ειδίκευση στο Β΄ παγκόσμιο πόλεμο. Είναι μέλος του αυτοδιαχειριζόμενου Κοινωνικού Ιατρείου Φαρμακείου Αλληλεγγύης Αθήνας από την ίδρυσή του το 2013 και συμμετέχει σε εθελοντικές αλληλέγγυες δράσεις για την υποστήριξη και την ένταξη προσφύγων και μεταναστών στον κοινωνικό ιστό της πόλης.



Καλαρά Ελένη

Ηθοποιός/Σκηνοθέτις

Βιογραφικό

Σπούδασε στη Δραματική Σχολή Αθηνών του Γ. Θεοδοσιάδη. Συμμετείχε σε πολλές παραστάσεις. Έχει εργαστεί ως βοηθός σκηνοθέτη δίπλα σε καταξιωμένους σκηνοθέτες και αργότερα εργάστηκε ως σκηνοθέτης. Συμμετέχει ενεργά στο θέατρο Εμπρός και ανήκει στην ιδρυτική ομάδα για την επαναλειτουργία του Green Park.



Σερμπέζη Κλεοπάτρα

Οικονομολόγος – εκπαιδευτικός – άνεργη

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1983. Από το νηπιαγωγείο έως και το Λύκειο ήταν μαθήτρια στα σχολεία της περιοχής. Είναι απόφοιτη του Πανεπιστημίου Πειραιά στο τμήμα της Οικονομικής Επιστήμης και έχει πάρει εξειδίκευση στην Διοίκηση Τουριστικών Επιχειρήσεων από το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο. Από τα φοιτητικά της χρόνια ασχολείται ενεργά με την πολιτική στο χώρο της Αριστεράς και έως σήμερα δεν έχει σταματήσει να ασχολείται με τα κοινά στην περιοχή της. Έχει απασχοληθεί κυρίως στο κομμάτι της εκπαίδευσης, διδάσκοντας παιδιά όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης. Τα τελευταία 3 χρόνια ζούσε και εργαζόταν στην Σουηδία, στη Στοκχόλμη, ως εκπαιδευτικός, αλλά επέστρεψε στην Ελλάδα, γιατί θεωρεί ότι έχει ακόμα πολλά να προσφέρει ενεργά στη χώρα της και στην περιοχή της.



Σταυρουλάκη Αλκμήνη – Όλγα

Ηθοποιός-Ζωγράφος

Βιογραφικό

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1955. Έζησε τα παιδικά της χρόνια στα Χανιά και από το 1965 διαμένει στην Αθήνα. Μεγάλωσε στην Πλατεία Βικτωρίας και στη Νεάπολη Αθήνας. Σπούδασε θέατρο στη Δραματική Σχολή του Πέλου Κατσέλη (1977-1979). Συμμετείχε ενεργά στο αντιδικτατορικό κίνημα και στο Σύλλογο Σπουδαστών Κινηματογράφου, Θεάτρου και Χορού. Έχει παίξει στο θέατρο και στον κινηματογράφο. Υπήρξε συνιδιοκτήτρια του βιβλιοπωλείου "Παπαγάλος" στα Εξάρχεια. Σπούδασε στο εργαστήριο επαγγελματικής δημοσιογραφίας του Άγγελου Χάγιου (1990-1993). Ασχολείται με τη ζωγραφική περισσότερο από σαράντα χρόνια με ατομικές εκθέσεις (μινιατούρες). Έζησε αρκετά χρόνια στο εξωτερικό (Γαλλία και Γερμανία), όπως επίσης στις Κυκλάδες και στην Αίγινα, όπου συμμετείχε ενεργά στην "Αίγινα Κοινωνία Πολιτών". Έχει εργαστεί κυρίως στον ιδιωτικό τομέα. Στην Αθήνα δραστηριοποιείται σε κινήματα και πρωτοβουλίες των κατοίκων της περιοχής.

Βιογραφικό

